



*Ministero dell'Istruzione dell'Università e della
Ricerca*
**Ufficio Scolastico Regionale per la
Basilicata**



PROTOCOLLO D'INTESA tra l'UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE per la BASILICATA DIREZIONE REGIONALE e
l'ASSOCIAZIONE BASILICATA CORI – ABACO

L'UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER LA BASILICATA -USR – Direzione Regionale con sede a Potenza in
Piazza delle Regioni s.n.c., rappresentato dalla Dirigente Dott.ssa Claudia Datena

e

l'ASSOCIAZIONE BASILICATA CORI – ABACO - con sede legale a Matera in piazza del Sedile n° 3,
rappresentata dal presidente protempore ing. Salvatore Panzanaro

PREMESSO

- che l'apprendimento musicale in ogni ordine e grado d'istruzione si configura come competenza chiave raccomandata dal Parlamento Europeo [18.12.2006 - 2006/962/CE] nei termini di una: "Consapevolezza dell'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione";
- che con D.M. 28.07.2006 il Ministro della Pubblica Istruzione ha istituito un Comitato Nazionale per l'apprendimento pratico della Musica con il compito di tracciare le nuove linee guida per l'apprendimento pratico della musica da parte di tutti gli studenti italiani, in sintonia con quanto previsto dai parametri europei;
- che tale Comitato con il documento, emesso in data 07.12.2006, esprime al Ministro della Pubblica Istruzione l'esigenza di avviare alcune urgenti iniziative al fine di promuovere concrete azioni all'interno delle istituzioni scolastiche e sottolinea che la formazione e l'aggiornamento degli insegnanti e degli operatori didattico-musicali sono la chiave di volta per lo sviluppo per l'educazione musicale di base;
- che nello stesso documento si sollecita la costituzione di un coro in ogni scuola, diretto da persone competenti eventualmente reperite anche tra esperti esterni;

- che in data 13.03.2007, il M.P.I. con nota prot. n. 4624, recependo le indicazioni del Comitato Nazionale per l'apprendimento pratico della Musica, attribuisce particolare valenza formativa alle attività corali che, per loro natura, si prestano ad una diffusione che non presuppone necessariamente strutture laboratoriali;
- visto il D.M. n.8, del 31 gennaio 2011 prevede iniziative volte alla diffusione della cultura e della pratica musicale nella scuola, alla qualificazione dell'insegnamento musicale e alla formazione del personale;
- Il testo del DM 8/11 dedica ampia attenzione all'apporto e alla collaborazione in vario modo offerta dalle associazioni musicali attive sul territorio alle istituzioni scolastiche, sia nella formazione dei docenti, che nell'organizzazione dei corsi o nell'attività musicale a scuola;
- visto il Protocollo d'Intesa stipulato il 7 febbraio 2013 tra il Miur e il Forum per l'educazione musicale (del quale Feniarco è parte integrante), "Le Associazioni si impegnano a mettere a disposizione (delle Istituzioni Pubbliche con particolare riguardo alla Scuola dell'infanzia e primaria) il proprio patrimonio di competenze e di esperienze... per il raggiungimento dei fini del presente protocollo e a promuovere percorsi di educazione all'ascolto e alla musica" (art. 2);
- viste le "Linee guida al DM 8/11", emanate dal MIUR in data 17.01.2014, le quali contengono indicazioni operative finalizzate all'attuazione delle "iniziative volte alla diffusione della cultura e della pratica musicale nella scuola, alla qualificazione dell'insegnamento musicale e alla formazione del personale ad esso destinato": obiettivi questi espressamente previsti dal richiamato DM 8/11;

CONSIDERATO

- che si rileva la necessità di sostenere la diffusione dell'attività corale nella scuola primaria, anche al fine di facilitare il raggiungimento dei traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria e del I ciclo previste dalle Indicazioni Nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione del 2012;
- l'Associazione Basilicata Cori (ABACO), facente parte della Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali (FENIARCO), opera nel campo della formazione musicale e corale, favorendo e supportando la nascita e le attività dei cori scolastici e si pone l'obiettivo di avviare collaborazioni con le scuole che intendano a loro volta realizzare il percorso culturale e formativo del coro scolastico;
- che la Direzione Regionale dell'USR intende promuovere attività di supporto al personale docente della scuola primaria per favorire, con progetti di medio-lungo periodo, le professionalità necessarie alla più ampia diffusione delle attività corali nelle scuole;
- che l'ABACO – associazione senza scopo di lucro legalmente costituita sin dal 1999, federata alla FENIARCO. (Federazione Nazionale Italiana Associazioni Regionali Corali) – è l'unica organizzazione corale presente sul territorio regionale, con delegazioni in ogni provincia, che esprime specifiche professionalità in tema di attività corale e che ne cura gli aspetti connessi con la formazione e la didattica anche in ambito scolastico;
- che la FENIARCO, federazione di cui l'ABACO fa parte, con decreto del 20.1.2006 comunicato con nota prot. n. 2231 del 24.1.2006, è stato riconosciuto come Ente accreditato presso il M.I.U.R a proporre attività formative per il personale della scuola, ai sensi della Direttiva Ministeriale n. 90 del 01.12.2003;

CONVENGONO SU QUANTO SEGUE:

1. il presente Protocollo, sottoscritto su base regionale, si propone di definire e organizzare azioni di supporto al personale docente della scuola primaria e del I ciclo di istruzione, finalizzate all'acquisizione di competenze relative alle attività corali e alla successiva formazione di cori all'interno delle scuole;
2. ha durata biennale e può essere rinnovato in accordo tra le parti;
3. intende perseguire i seguenti obiettivi generali:
 - valorizzare e sostenere le competenze musicali degli insegnanti della scuola del I ciclo in relazione alle attività corali;
 - sviluppare percorsi formativi utili alla gestione dei cori nelle scuole;
 - promuovere la costituzione di cori nelle scuole e la documentazione dell'attività corale nelle scuole;
 - elaborare, raccogliere e proporre materiali e sussidi utili al percorso formativo dei docenti impegnati nei cori e al funzionamento dei cori stessi.

L'USR di Basilicata si impegna:

1. a diffondere l'informazione alle scuole del I ciclo del territorio regionale;
2. a predisporre ed attivare le modalità operative per consentire alle istituzioni scolastiche la partecipazione ai percorsi formativi dei docenti interessati;
3. a monitorare lo sviluppo del progetto.

L'Associazione ABACO si impegna:

1. a collaborare alla stesura, al coordinamento e all'implementazione del progetto di diffusione dell'attività corale nelle scuole e alla realizzazione dell'azione formativa relativa;
2. a curare il coordinamento scientifico del progetto;
3. a fornire le professionalità specifiche nel settore del canto corale, reperibili anche tra insegnanti esperti operanti all'interno del sistema scolastico, in possesso di titoli specifici e curricoli adeguati.;
4. a curare i sussidi didattici e i materiali di documentazione;
5. ad effettuare la supervisione tecnico - scientifica dei risultati;
6. a collaborare nell'organizzazione di rassegne di cori scolastici sul territorio regionale.

Il Progetto verrà coordinato dal Coordinatore scientifico dell'Associazione Basilicata Cori e dal Referente regionale per le attività musicali dell'Ufficio Scolastico Regionale. Il Coordinatore scientifico si avvarrà della collaborazione della Commissione Artistica dell'Associazione Abaco.

Il presente Protocollo d'Intesa è firmato e sottoscritto in data 11/11/2015

Ufficio Scolastico Regionale per la Basilicata	Associazione Basilicata Cori
F.to Il Dirigente Dott.ssa Claudia Datena	F.to Il Presidente ABACO Ing. Salvatore Panzanaro

Claudia Datena

Salvatore Panzanaro

